



Шоираи замонамиз Анна Андреевна Ахматова тарихий фожиаларни акс эттирган шеърларидан бирида: «Эрим гўрда, ўғлим турмада — менга дуо беринг», деб илтижо килган эди. Чунки шоиранинг факат гўзал хис-туйгулари эмас, балки нозик вужуди ҳам зўравон замоннинг пошналари остида аёвсиз топталади: эри Николай Гумилёвни 1921 йилда большевиклар отиб ташлайди, ўгли эса...

Левушка (арслон боласи) 1912 йилнинг 1 октябрь куни тугилади. Онаси Анна эндигина 23 ёшга тўлган эди. Такдир хазилини карангки, Лев 23 ёшга тўлганда уни большевиклар авахтага ташлайди. 1935 йилнинг 22 октябрь куни Ленинград Давлат университетининг тарих факультетида тахсил кўраётган Лев Гумилёв «аксилшўравий террорчилар гуруҳининг аъзоси» сифатида хибсга олинади. Мислсиз азоб-укубатлардан сўнг Анна Ахматова Сталинга хат киритишга эришади ва «дохийнинг меҳр-шафкати» билан 1935 йилнинг 4 ноябрь куни Лев камокдан озод бўлади.

1938 йилнинг 10 март куни эса Лев Гумилёв гўёки «ЛДУдаги ёшларнинг аксилшўравий ташкилотига аъзо бўлгани учун» иккинчи марта камалади. Ленинград харбий округи трибуналининг қарорига мувофиқ Лев Николаевич ўн йил муддатга озодликдан маҳрум этилади. Аммо, «адолатпарварлик»ни кўрингки, 1938 йилнинг 17 ноябрь куни СССР Олий судининг харбий хайъати ўша ҳукми бекор қилиб, жиноий ишни қайта терговга жўнатади. 1939 йилнинг февраль-май ойларида бўлган қайта тергов жараёнида Лев Гумилёв айбдор эканини мутлақо бўйнига олмайди, терговчилар эса унинг айбини исботлай олмайди, гўё «инкилобий вазият» вужудга келади. Шундай бўлса-да, НКВД ҳузуридаги махсус кенгаш қарорига биноан Лев Гумилёв беш йил муддатга озодликдан бенасиб қилинади.

Лев Гумилёв сургундан тўппа-тўғри Иккинчи жаҳон урушининг қайноқ жабҳасига жўнаб кетади. Урушда ўзини кўрсатади, бир неча марта тақдирланади.

Лекин... лекин Николай Гумилёвнинг ўгли бўлиш, Анна Ахматованинг ўгли бўлиш ниҳоятда огир эди...

1949 йилнинг 6 ноябрь куни (атайлаб байрамдан бир кун аввал!) терговчи майин-майин кекирибгина Анна Ахматованинг хонадонига ташриф буюради ва: «Мадам, уйингизни тинтув қиламиз. Сўнгра ўглингизни камокка олиб кетамиз», дейдию чарм папкасидан

ордерни чикариб кўрсатади. Тинтув бошланади. «Гражданка Ахматова»нинг шахсий буюмлари, латта-путталари обдан титкилаб кўрилади. Хўрланган, хакоратланган Анна Ахматованинг асаб торлари чирс-чирс узилади. Анави гўрсўхталар тилаб-тилаб олган ёлгизгина ўглини олдиларига солиб хайдаб кетишгач, шоира жамики кўлёмаларини, хали эълон килинмаган шеърларини, дostonларини битта колдирмасдан ёкиб юборади. Рус адабиёти тарихида факат Николай Гоголь «Ўлик жонлар» романининг кўлёмасини ёкиб юборган. Ахматова «ёнгин»и тарихда иккинчи ходиса (накл килишларича, камокка олинишидан салгина олдин Абдулхамид Чўлпон ҳам кўлёмаларини ёкиб юборган экан). Адибларнинг кўлёмалардан бошка яна қандай бойлиги борки, қурбон килишса!

Лев Гумилёв бу гал ўн йил муддатга озодликдан махрум этилади.

«Дохий»нинг 70 йиллик юбилеи яқинлаша бошлайди. Тўкилибгина, абгоргина бўлиб қолган Анна Ахматовага «баъзи бир ўртоқлар дўстона» маслахат беради: «Илтимос, мадхия ёзинг! Ахир, ўтмишда ҳам шоирлар подшолар номига касидалар ёзган!» дейишиб, йўл-йўрик кўрсатади... Ахматова умрида илк бора ижодий принципидан чекиниб, Сталинни мадх этиб иккита шеър ёзади (ўша шеърлари зудлик билан «Огонёк» журналида эълон қилинган туркумига илакишиб дунё юзини кўради). Ўн-ўн беш йил мобайнида битта ҳам шеъри шўро матбуотида эълон қилинмаган Ахматованинг туркумлари «Огонёк» журналида кетма-кет потирлаб чиқиб кетганининг боиси, албатта, «ижтимоий заказ» жуда юқоридан тушганини англатади.

Бирок, Сталин барибир Лев Гумилёвни озодликка чиқармайди.

Анна Ахматова камокда ётган ўглига посилкалар жўнатиб, хатлар ёзиб туради. Ажабланарли жойи шундаки, она-бола ўртасида ижодий алоқа ўрнатилади. Бунга кейинчалик сакланиб қолган биргина мактубни далил сифатида келтиришимиз мумкин. Хусусан, 1954 йилнинг 20 сентябрь куни Анна Ахматова фи-докор ўглига бундай деб ёзган экан: «Хозир мутолаа қилаётганим Хитой шеърият анталогиясида яна-тагин хунларга дуч келиб қолдим. Бу ходиса энди эрамиз-нинг I асрида рўй беряпти. Иккита хитой генерали хунлар томонидан асирга олинадилар ва 19 йил тут-қунликда сакланадилар. Биттаси Ватанига қайтиб кетади, бошкаси эса ўтмишини эслаб кўшиқ айтиб ўтиради. Ўша кўшиқ инглиз тилига таржима қилинган, кофияси йўқ. Билмадим, сенга илгари ҳам ёзганмидим-йўқми, Пекинда 1954 йили инглизча нашр қилинган Цуй Юаннинг китобини ўқиб чиқдим. Таржимони хитойлик экан. Мана, менинг насрийроқ таржимам:

Подшоҳимга хизмат қилиб,
Саҳрони чангитиб юриб,
Хунларнинг додини бериб —
Мен ўн минг ли йўл босдим.

Ва хоказо. Анталогиядан ва таржима қораламасидан кўчирмалар олиб юбораётган хатларим сенга етиб боряптими? Эҳтимол, улардан сенга умуман фойда йўқдир?» (Анна Ахматова, Сочинения в двух томах, том 1, Москва, из-во «Правда», 1990 йил, 229-бет.) Бошка бир хатида эса: «Ўзингни асрагин, аччиқ чойдан ичмагин», деб илтимос қилади она. Хойнахой, «аччиқ чой» деганда аристонлар орасида тансиқ хисобланадиган «чифир» назарда тутилаётир. «Чифир» ҳам, «аччиқ чой» ҳам охир-окибат юракни ишдан чиқаради (хатто отдек бакув-ват О. Балзак ҳам «аччиқ қахва»дан ўлади).

Кискаси, Лев Гумилёв камокда ётган вақтида ҳам умр китоби — «Кадимий турклар» учун қимматли маълумотлар тўплайдилар. Онаси ўглининг қутлуг ишида ҳамиша мадаққор бўлади.

... «Кадимий турклар» китобида Биринчи (Шаркий ва Гарбий) ҳамда Иккинчи турклар салтанатининг пайдо бўлиш зарурияти, тараккиёти, инкироз сабаблари халол тадқиқ этилади. Муаллифнинг гувоҳлик беришича: «Бу китоб 1935 йилнинг 5 декабрь куни бошланган эди. Ўшандан бери бир неча марта қайта ишланди, тўлдирилди. Бирок, кадимий турклар тарихига алоқадор жамики бой манбалар тўла-тўқис камраб олинмади; барча муаммолар ёритилди деб бўлмайди. Шу боис бу йўлдаги изланишлар давом эттирилиши шарт» (Л. Гумилёв, «Кадимий турклар», 3-бет. Бундан кейин ушбу китобдан олинган далил-дастаклар «К.т.», фалон бет деб кўрсатилади).

Китоб дебочасида муаллиф «Бу китобни бизнинг биродарларимизга — Шўро Иттифоқидаги турк халқларига бағишпайман» деб қайд этади. Бағишлов ҳам, китоб қачон езила бошлангани тўғрисидаги таъкид ҳам чуқур чоғиштирма маънога эга. Тағматн — «нимкоса» теран англанса, муаллифнинг (дафъатан галати туюладиган) фикр-мулоҳазалари, позицияси тўғри талкин қилиниши мумкин.

«Кадимий турк халқларининг, улар барпо этган салтанатнинг тарихи дунё кечмиши силсиласида битта масалага бориб такалади: ўз номларини авлодларига мерос қилиб қолдирмаган турклар нима учун пайдо бўлдилару нима учун йўқ бўлиб кетдилар?» («К. т», 4-бет.) Албатта, масаланинг бу тарзда қўйилиши илмий тадқиқот камраб олган давр учун ҳеч қандай зарар етказмайди. Илмий тадқиқот доирасидан чиқилса, хайратланишимиз турган гап: хўш, кадимий турклар ўз номларини нима учун авл одлар и га (ўзбек-козок-киргиз-уйгур-қорақалпоқ-туркман...) мерос қилиб қолдирмаган экан? Ахир...

Дарров баҳс бошламасдан «нимкоса»га қараш керак: бу китоб Лев Николаевич биринчи марта большевиклар зиндониди ётиб чиққач, роп-па-роса бир ойдан сўнг ёзила бошланган. Шу сабабли Лев Гумилёв «эзоп тили»ни илмий муомалага қиритади: китобини «Шўро иттифоқидаги турк халқларига» бағишлайди-ю, аммо бир пайтлар буюқ салтанат барпо этган кадимий турклар бошқа эди, ҳозирчилари бошқа — булар энди салтанат барпо қилишмайди, уларга шўро салтанати ҳам бўлаверади, дейди гўё.

Бирок, китобда ёритилган 316 йиллик тарихий (юзлаб) мисоллардан маълум бўладики, кадимий турклар асло йўқолиб кетмайдилар. Тўғри, қудратли салтанатлар инкирозга юз тутуди, лекин «туркют» (изохи кейинрок берилади) бўлиб тарих саҳнасига чиқиб келган аждодларимиз гох «турк», гох «кўк турк», гох «ўн ўк», гох «тўққиз ўғуз», гох «уйгур», гох «қорлуқ», гох «лақай», гох «қипчоқ», гох «киргиз», гох «ўзбек» номи билан дунёни титратаверадилар. Кадимий турклар самандар мисоли ўт-олов ичида тугиладилар ва ўт-олов ичра яшайдилар.

«Кадимий турклар инсоният тарихида улуг мавқега эга бўлсалар-да, лекин ўзлари сон жихатдан унчалик кўп эмасди. Уларнинг салтанати Хитой ва Эрон билан чегарадош бўлиб, бир-бирларига ўзаро таъсир ўтказардилар. Бу мамлакатларнинг тарихи чамбарчас боғланиб кетган. Демак, воқеалар даврийлигини ҳаққоний тиклаш учун хорижий мамлакатлар тарихини диққат марказидан қочирмаслигимиз лозим.

VI аср охирларида Турк қогооноти гарбда Византия (Рум), жанубда Эрон ва хатто Хиндистон, шарқда эса Хитой билан қўшни бўлган. Тадқиқотимиз учун мавзу қилиб олинган даврда номлари зикр қилинган мамлакатларнинг тарихий ришталари Турк қогооноти тақдирига узвий боғланади.

Турк қогоонотининг барпо этилиши инсоният тарихида туб бурилиш ясади. VI асрдан эътиборан хитойликлар Константинополь бозоридаги нарх-наволар билан ҳисоблашишга мажбур бўлдилар; румликлар эса Хитой императорининг хазинаси билан ҳисоблашишга

мажбур бўлдилар. Турклар буюк салтанатлар ўртасида фақат воситачи бўлиб колмадилар, айна вақтда улар Хитой, Хиндистон, Эрон, Рум маданиятлари билан бемалол беллаша оладиган миллий кад-риятларини яратдилар. Кадимий туркларнинг кадриятлари бир тараф-у, лекин улар курган жамият, ижтимоий усткурмалар, мансаб зина-поялари, харб санъати, дипломатия, шунингдек, мамлакат манфаатига бўйсундирилган миллий мафкура тадқиқотчини кўпроқ хайратга солади» («К. т.», 415-бетлар).

Китобнинг биринчи қисми «арафа»дан (420-546 йиллар) бошланади. Арафа 126 йил давом этади. «Мамлакат даҳо фарзандларига жуда узок муддат хомиладор бўлади» (Белинский таъбири), дейдилар. Маълум бўлишича, дунё буюк салтанатга ҳам узок муддат хомиладор бўлар экан. Сиртдан каралса, «арафа» хийла чўзилиб кет-гандек туюлади. Лекин V асрда Оврупода миллатлар ҳамон «кўчманчилик» килиб юришганини эътиборга олсак борми, осиеликлар улардан 100 йил илгарилаб кетгани равшан бўлади.

Арафа зое кетмайди. Жужон халки арафада таркиб топади.

«Жужон халки кандай пайдо бўлди деган масала аввал ҳам бир неча марта кўтарилган-у, аммо узил-кесил ечимини топгани йўқ. Бизнингча, масаланинг бу тарзда кўйилиши нотўғри. Аслида, «кандай - таркиб топди?» тарзида кўйилса, тўғри бўларди. Халк бирдан пайдо бўлмайди, аста-секин шакл-шамойил касб этади. Жужонлар халк бўлиб битта элатдан ўсиб чиккан эмас, ўзига хос равишда таркиб топган. Алгов-далгов замонларда йўлдан озган, ёмонотлик бўлиб колган одамлар кўпайиб кетади. IV асрнинг ўрталарида ҳам ўшандай кимсалар анчагина эди. Улар Тобос хони карорго-хида ёки хунларнинг пойтахтида кун кўролмасдан чўлу биёбонларга бош олиб кетадилар. Хўжайинларининг зулмидан зада бўлган хизматкорлар, харбий хизматдан бўйин товлаган кочоклар, талонга тушган кишлокларнинг ахолиси ҳам сахрога чекиниб жон саклайдилар. Бундай кишиларнинг тили, дини, элати хар хил эди-ю, фақат қисмати битта эди. Хаммаси кашшокликка махкум бўлиб, мана шу кашшоклик уларни бирлаштириб турарди.

Хунларнинг отлик аскарлари сафида хизмат қилган Юкйўл деган кимса IV асрнинг 50-йилларида негадир ўлим жазосига хукм қилинади. Аммо у пайт пойлаб туриб токка қочади ва атрофига ўзига ўхшаган қочоклардан юзтасини тўплайди. Улар бир илож қилиб кўчманчилар билан тил топишади. Сўнг бахамжихат хаёт кечири бошлайдилар. Юкйўлнинг вориси Кўйлуқ Тобос хони билан алоқа ўрнатади. Унга ўлпон (от, сувсар, сувмушук мўйнаси қаои) тўлаб туради. Бора-бора Кўйлуқ ўрдаси Жужон номини олади. Ўрда конун-қоидаси уруш эҳтиёжларига, талончиликка мос эди: қахрамонлик кўрсатган аскарга қўлга қиритилган ўлжанинг катта қисми ҳадя қилинарди, кўрқок кимсалар эса ўласи қилиб таёк билан саваланарди. 200 йиллик ўтган давр мобайнида жужонлар ўрдасида ҳеч қандай сезиларли тараккиёт бўлмайди. Мавжуд қуч фақат талон-тарожликка сарфланарди» («К.т.», 11-12-бетлар).

545 йилда жужонлар туркютларни босиб олади. Туркютлар эса ябгу-йапу (унвон — Н. Б.) етакчилигида жужонларга қарши кўзголон кўтарди. 552 йилда кўзголон айна авж олган кезларда ябгу-йапу ҳалок бўлади. Қора Иссиқхон ябгу-йапу тахтига чиқади ва 553 йилда жужонларни тормор қилади. Афсуски, ўзи ҳам қурбон бўлади. Оғасининг ўрнини эгал-лаган Мугонхон 553 йилдаёқ жужонларнинг қолган-қутганини туркютлар ватанидан хайдаб солади... Шу тарзда туркютлар дунё тарихи сахнасига қолибона қириб борадилар. Ўша йиллари Буюк турк қогоонотига асос қўйилади.

Айтмокчи, «Навоий асарлари учун кискача лугат»да айтилишича, «йапу — бино, иморатнинг пойдевори» деган маъноларни англатар экан. Демак, Буюк Турк когоонотига асос солган йўлбошчиларнинг унвони шарифлари «ябгу» эмас, «йапу» бўлган кўринади.

КУЛТЕГИН НИДОСИ:

— Беклари оми, халки инсофсиз бўлгани учун, тобгач халки хийлакору таптортмас бўлгани учун, сурбет ва фирибгар оулгани учун, ога ва иниларни бир-бирига карши гиж-гижлагани учун, беклар билан халкни бир-бирига ёмонотлик килгани учун эл тутиб ўтирган, давлат куриб ўтирган турк будун тарикдай сочилиб кетди...

«Кадимий турклар»нинг битта боби «Аждодлар» деб аталади.

«Тобос хонига карам бўлган шимолий Хитойда «Ашинанинг беш юзта оиласи» хам истикомат киларди. «Беш юз оила» илгари хунлар ва сиёнбилар хитойликлардан тортиб олган ўлкада яшардилар. Хунлар нинг хокими Мугонхонга Ашина хам бўйсунарди. 439 йилда тобосийлар хунларни маглуб этиб, уларнинг юртини Вэй (Хитой) империясига кўшиб юборади. Ашина эса беш юз оиласини каватига олиб, жужонлар хузурига кочиб боради ва Олтой тоғларидан жужонлар учун темир казиб бера бошлайди.

Ашина унча катта бўлмаган харбий бўлинманинг бошлиги бўлса керак. Долгали III—IV асрлар миёнасида бундай тўдалар тез-тез пайдо бўларди-ю, лекин ном-нишонсиз йўқолиб кетарди. Уларни расмона давлат деб бўлмайди.

Хитойликлар Ашина карамогидаги одамларни «тукю» деб атайдилар. П. Пельо бу сўзнинг магзини «турк-ют» деб чаккан. Яъни, «турклар» деган маъно чикади. Лекин кўплик кўшимчаси — «ют» туркча эмас, балки мўгулчадир. Кадимий туркларнинг тилида барча сиёсий атамалар мўгулча кўплик кўшимчаси воситасида ясаларди.

«Турк» сўзининг лугавий маъноси «кучли, чидамли» демакдир. А. Кононовнинг талкинига караганда, жамловчи от бориб-бориб бир нечта уругаймоқларни бирлаштирган элат номига айланиб кетган экан. Ўша элат вакиллари дастлаб кайси тилда сўзлашган бўлса-да, ammo тарих сахнасида пайдо бўлган кезларида VI аср мўгул тилини хам тушунардилар. Чунки у пайтлари мўгул тили кабилалараро алока воситаси хисобланарди. Харбийлар, бозорчилар, элчилар хам эски мўгул тилида сўзлашардилар. 439 йилда Ашина Гоби сахросининг шимолий худудига кўчиб ўтади.

Дарвоқе, «шина» дегани «бўри» маъносини англатади. Олд кўшимчаси «а» эса хитой тилида хурмат маъносини билдиради. Демак, «ашина» дегани «олижаноб бўри»дир. Араб муаррихларининг асарларида хитойча талкинга мослаштирилмаган холда «Шанэ» кўринишида ёзилади.

Ривоятларга кўра ер юзидаги жамики турк халклари ота ёки она бўридан таркалганини инобатга олсак, «олижаноб бўри» ибораси гайритабий туюлмайди.

1500 йил мобайнида «турк» атамаси асл маъносини, мохиятини бир неча марта ўзгартирди. V асрда Ашина теварагига тўпланган ўрда аскарлари «турк» номи билан аталган бўлсалар, VI—VII асрларда факат турк тилида сўзлашадиган ахоли шу ном билан аталарди. Араблар эса Ўрта ва Марказий Осиёда яшайдиган жамики халкларни, кайси тилда сўзлашишидан катъи назар, «турк» деб атайверадилар. Хуллас, биз ишлатаётган атама хилма-хил маъноларга эга эканини хисобга олиб, масалага аниклик киритиб кўймокчимиз: ушбу китобда тарихи баён килинаётган халк шартли равишда «туркют» деб аталади. Зотан, VI асрда жужонлар билан хитойликлар хам уларни

«туркют» деб атаганлар.

VI асрнинг ўрталарида Ашина авлодлари бутунлай турклашиб кетадилар. Факат унвонларда мўгул тили унсурлари сакланиб қолади, холос.

Баён килинган фикр-мулохазалардан кўриниб турибдики, ўзларини «туркют» ёки «турк» деб атайдиган халклар билан турк тилининг пайдо бўлиши ўртасида фарк бор.

Замонавий туркий тиллар жуда қадим замонларда пайдо бўлган, лекин «туркют» халки V асрнинг охирларида таркиб топган. Туркий тилли кавмлар ўша замонлардаёқ гарбий Олтой худудларини тарк этиб, қадимий булгорлар, канглилар, хунлар яшайдиган элларга таркалиб кетади» («К.т.», 22-25-бетлар).

Автобусда Кўкондан Бағдод тумани сари йўл олсангиз, истикболингизга Катта Фаргона канали юмалаб чиккан жойдан ўнг тарафда туркум кишлоклар бошланади. Булар — Ирғоли, Болғоли, Кувғоли, Коракўл ва хоказо. Лекин ҳамма кишлокларнинг жамловчи битта оти бор — «Кангли» дейилади. Биз болалигимизда «Буларнинг нимаси конли экан?» деб ўйлардик, кўпчилик ҳозир ҳам шундай ўйлайди, чунки одамзот болалик-даги таассуротларини умрбод носковокдек кўтариб юраверади. Баъзи билагон кишилар:

«Улар ёппасига даштда пиёз экади... ўток пайтида кўлларини чагир тошлар тилиб-ёриб ташлайди... шунинг учун ҳаммасининг кўли қонаб юради — конли; кангли дегани ўшандан бўлса керак», деб «жиддий» мулохаза билдирадилар. Бир ҳисобда бундай мулохазада ҳам жон борга ўхшайди. Дарҳақиқат, қадим замонларда канглилар дашту далаларда, чўлу биёбонларда от суриб, сурон кўтариб ўтган; ёвнинг хиди келиб қолса, ўзларини мастликка солиб сўлим гўшаларига бикиниб олмаган, балки урхон кўтариб салт юриши, керак бўлса, «салиб юриши» қилган — ўлган, ўлдирган, зинхор юртини ёвга ташлаб қочмаган. Аммо, нажот истаб келганлар-га паноҳ берган, имдод сўраб келганларга мадад берган — канглилар мана шундай яшаган. Чунки улар будун бўлган, халқ бўлган...

Дафъатан юкоридаги фикр-мулохазалар асоси пучдек туюлиши мумкин. Лекин биз уни асосли деб ҳисоблаймиз. Негаки, Кўкондан Бағдод сари гизиллаб келаётган автобусингиз Кангли кишлоклари туркумини ўнг тарафида (ортида) қолдирмасдан, сўл тарафда «Хитой» кишлоклари туркуми бошланади: бири «Катта Хитой», бошқаси «Кичик Хитой» дейилади... Шу хитойлик ўртоқларимизни «божин» десак гашлари келади.

Билма-дик, «божин» сўзининг лугавий маъноси нима экан? Агар шарқшунос Пельо таклиф этган усулда магзини чақадиган бўлсак, «бож+ин» деган икки бўгинли сўз пайдо бўлади. Демак, «бож олинадиган жой, ин, уя» ҳозирги замон тили билан айтганда, «божхона» маъносини аңлатса керак. Бундай мулохаза нотўғри бўлиши мумкин. «Ин» кўшимчаси балки хитой ёки мўгул тилида бошқача маънони аңлатар.

Афсуски, «Ўзбек тилининг изохли лугати да «божин» сўзини учратмадик. Хуллас, Кангли кишлоклари нинг сўл тарафи да «хитойликлар» яшайди. Боя «Қадимий турклар»дан келтирганимиз кўчирмада айтилишича, «туркий тилли кавмлар ўша замонлардаёқ (эрамининг VI асри назарда тутилаётир — Н. Б.) Гарбий Олтой худудларини тарк этиб, қадимий булгорлар, канглилар, хунлар яшайдиган элларга таркалиб кетади». Агар канглилар VI асрда Сирдарёнинг ўрта оқимида ҳам муқим яшаганини эътиборга олсак, Гарбий Олтойдан (Хитой тарафдан) туркий тилли кавмлар қондошлари, жондошлари — канглилар паноҳидан нажот топганини тасаввур қилиш унчалик қийин бўлмайди. Зеро, канглилар нажот истаб келганларга паноҳ берган, имдод сўраб келганларга мадад берган... Кўшни кишлокнинг номи масаласига келсак, Хитой чегараларидан келган кишилар, аслида, турклар ёки туркют бўлсаларда, аммо маҳаллий аҳоли уларни бошқа туркий кавмлар билан адаштириб-чапқаштириб юбормаслик ниятида «хитой» деб атайдилар.

— шуниси кулай, шуниси ишончли туюлади, шекилли (орадан 1500 йил ўтиб, Нева сохилидан чиккан арслонкалб донишманд ҳам кадимий туркларни бошкалар билан чалкаштириб юбормасликни кўзлаб, шартли равишда «туркют» атамасини илмий истифодага киритади, яъни файласуф тадқиқот жараёнида турк рухига, турк калбига хамоханг бўлган бирдан-бир тўгри йўлни танлайди).

ТАНГРИДАН КЕЛГАН АМР:

— Турк будун йўколмасин! Турк будун йўк бўлмасин! Турк будун бўлсин!

«Тарихни хронологиясиз тасаввур этиб бўлмайди. Даврийликдан (циклдан) вақт масофасига, кетма-кетлик-ка ўтиш — жўнликдан тарихга ўтиш демак. VI асрда турклар хали вақт ўлчамига эга эмасди, фақат майсанинг кўкаришига караб вақтни белгилардилар. VIII асрда турклар мучал туркумини вақт ўлчами сифатида қабул қилади: «хар бир йил битта хайвон номи билан аталади ва 12 йилдан сўнг мучал такрорланади. Ўрта ва Шарк Осиесида яшайдиган барча халқлар хозир ҳам мучал хисобини билади. Мучал қачон пайдо бўлган, қаерда пайдо бўлган, қандай пайдо бўлган деган махсус муаммо хануз узил-кесил хал қилингани йўк, биз бу муаммога атрофлича тўхталиб ўтирмаймиз. Лекин бир нарсани айтиш мумкинки, мучал жанубда пайдо бўлгани аниқ. Чунки номлари мучал қилиб олинган хайвонлар орасида маймун ҳам бор. Туркларнинг мучал хисобига ўтиши уларнинг халқаро алоқалари қучайганини кўрсатади. Туркларда тарих фалсафаси, хатто унинг икки йўналиши мавжуд бўлган. Масалан, Хитойда таълим олиб келган Тўнюкук — прагматик эди. Унинг фикрича, одам ҳамма ишни ўзи қилади; халқ билан хоконнинг фойдасини кўзлаш керак. Мулоҳазадан кўриниб турибдики, биринчи ўринга шахснинг «мен»и чиқяпти, бу — соф волюнтаризм! Аини чоғда Тўнюкук ди-ний тушунчаларни-да унутмайди: «Тангри менга билим берди», дейди. Аммо, боя таъқидланганидек, ердаги бошка ишларни Тўнюкук ўз қўли билан қилаверади. Бундай ақида — деизмдир. (Худони тан олади, лекин унинг табиат тараққиётига дахли йўк деб билади — Н. Б.) Мана шу ўринда Тўнюкукнинг Хитойдан ўрганиб келган билими ўзини кўрсатади» (340-бет).

«Йўллуқтегин эса масалага бошқача ёндашади. У дунёқараши жихатидан теист эди. (Худо оламини яратган ва уни идора қилади деб билади — Н. Б.) Жанг арафасида туркларнинг тангриси Ер-Сув бундай дейди: «Турк будун ўлмагай!» Бундан кўриниб турибдики, Йўллуқтегин художўй эди!» (341-бет)

ЙЎЛЛУКТЕГИН НИДОСИ:

— Забун тақдирингга, қўлдан кетган давлатингга, хор бўлган хоконингга, зор бўлган элингга мотам тут, турк будун! Ўзинг йўлдан адашдинг, ўзинг ёмонларга ёндошдинг! Азиз Ўтуқан юртингни ташлаб, бошинг оккан тарафларга кетдинг ва топган-тутганинг шу бўлдики, конларинг сувдай окди, суяқларинг тоғдай уюлиб етди, ўғлонларинг кул бўлди, қизларинг чўри бўлди, хоконинг нобуд бўлди...

660 йилда биринчи Буюк турк қогооноти парчаланиб кетади. Аммо эрксевар аждодларимиз мустақиллик, озодлик йўлида қурашавердилар.

«682 йилда Қутлуг қўзғолон қўтарди. Қутлуг Эпхоннинг (биринчи турк қогоонотининг охирги хокони — Н. Б.) узок қариндоши бўлади. У кадимий турк зобитларининг «тутун» унвонини ўзига мёрос қилиб олади... Бундан ташқари, харбий унвонларнинг эски

тартибини, интизомни кайта тиклайди. Оломонни кўр-кўрона равишда курашга тортиш ўрнига аслзодалардан иборат сараланган даста тузади. Мухими шундаки, Ашида, Тўнюкук каби Хитойда таълим олиб кел-ган малакали харбийларни каватига жалб килади. Зиёли кишилар душмаининг заиф томонларини хам, демак, каерига уриш кераклигини хам яхши биларди. Дархакикат, тез орада кураш йўналиши бутунлай ўзгариб кетади. Кутлуг ўзини «Элтериш когоон» деб эълон килади...» («К.т.», 273-274-бетлар).

Ўн бир йиллик тинимсиз жангу жадаллардан сўнг, 693 йилда Кутлуг — Элтериш когоон вафот этади. Унинг иниси Мочур тахтни эгаллайди ва «Копогон когоон» унвонини олиб курашни давом эттиради. Копогон когоон хаёти кўп жихатдан ибратлидир. Шундай килиб, империянинг мунтазам армиясига карши курашга факат турклар бардош беради. Хўш, улар нетиб шунга эришди? Кутлуг издошларининг мафкураси бормиди? Куролни топшириб, ёвга таслим бўлиш ва хожалари қошида рохат-фарогатда яшаш ўрнига, сахрога чекиниб кетган баходирларнинг матлаби не эди?

Йўллуктегин томонидан тузилган битикларда Кутлуг — Элтериш когоон тилидан айтилган Хитой тўгрисидаги салбий фикр-мулохазаларни учратамиз: «Бизга чекланмаган миқдорда олтин, кумуш, ичимлик, бугдой, ипак берган тобгачларнинг сўзлари ширин, кимматли буюмлари эса мулоимдир. Улар ширин сўзларию мухташам буюмлари билан овлоқларда яшайдиган халқларни ўзларига махлиё килиб олди. Содда халқларни якин жойларга кўчириб келтириб, уларни бемаъни килиқларга ўргатди», дейилади битикда (Кўлимизда кадимий турк битикларининг асл нусхаси йўклиги туфайли биз рус тилидаги матнни таржима килдик. — Н. Б.). Кўриниб турибдики, Йўллуктегин бобосининг номидан кўчманчилар турмушига Хитой маданияти сукилиб киришига эътироз билдираётир. Боз устига, моддий маданият Хитой мафкурасини кўчманчилар онгига сингдириш воситаси сифатида талкин килинаётир. Конфуций асарларида хам кўчманчиларни бўйсундириш учун айнан шунака йўл-йўриқлар тавсия этилади. Демак, Йўллуктегин Хитойда таълим олаётган кезлари Конфуций таълимоти билан танишган кўринади. Йўллуктегин таъкидлайдики, агар халқ ўзлигини саклаб қолишни истаса, канча пул тўлашларидан катъий назар, асло ёлланма аскарларга ёки жазокорларга айланиб колмаслиги керак. Чунки ёлланма малайларни хўжаин хеч қачон поигохдан юкорига ўтказмайди; жарак-жарак олтин тангалар хам, ипаклар хам карамликни яшира олмайди. Хуллас, Йўллуктегин соткинлик мафкурасига аллақандай хомхаёлларни эмас, балки аниқ-равшан дастуруламални — когоонотни тиклаш тўгрисидаги дастурни карши кўяди. «Эй турк будун! Агар сен анави тарафга караб кетсанг, халокат ёқасига борасан. Агар Отаюкун элида колсанг, факат ўлпон йигиб келиш учун карвонларни жўнатиб ўтирасан. Мусибат нелигин билмай яшайсан. Хатто Отаюкун авоми бўлсанг хам ўз элингни тузишинг мумкин. Ва сен, турк будун, албатта фаровон бўласан!» («К. т.», 282-283-бетлар).

Элтериш когооннинг васиятлари билан куролланган Копогонхон тарикдай сочилиб ётган турк элига бош бўлади; когоонот панохида турк будунни бирлаштириш гоёсини туг килиб кўтаради.

Когоон олдида бир талай ички сиёсий вазифалар кўндаланг бўлиб турарди. Аввап таъкидланганидек, кадимий турклар элида тож-тахт вориси тўгрисида махсус конун бор эди. Ўша конунга кўра, агар тождор ога ўлса — иниси, амаки ўлса — жияни тахтни эгаллаши лозим эди. Тахт отадан болага мерос бўлиб колмасди. Хитойликлар бундай тартибни бемаъниликдан бошка нарса эмас деб хисоблайди, шу боис туркларнинг

анъаналарини назар-писанд килмасдан, ички ишларига хам аралаша бошлайди. Бирок, когоонот тиклангач, турклар эски конунларини хам тиклайди; шу конунга мувофик равишда Мочур — «Копогон когоон» унвонини олиб тахтга ўтиради. Аммо у ёшлигида Хитойда тахсил кўргани учунми, хартугул, тахтни жияни Мўгулёнга эмас, балки ўгли Фугюга мерос колдиришга қарор қилади. Эски турк конунига, анъанасига хилоф йўл тутабганини билади, албатта. Шу боис эҳтиёт чорасини ўйлаб топади, яъни зудлик билан «кичик когоон» мартабасини («шод» — валиахддан юкори мартаба) таъсис этиб, шу мартабани ўглига инъом қилади. Жияни Мўгулённи эса гарбий худуддаги нотинч тардушлар элига хоким этиб тайинлайди. Айтиш мумкинки, жияни ёв кўлида ўлиб кетса хам ичи ачишмасди» («К.т.», 286-бет).

Шундай қилиб, Копогонхон турк элининг қадимий конунига ўзбошимчалик билан ўзгартиш киритади, конунни ўз манфаатига бўйсундиради. Яъни буюк гоё йўлида жон олиб-жон бераётган буюк ШАХС майда манфаатни эл манфаатидан устун қўйиб юборади. Майдалашади, махдудлашади — паст кетади. Хозирги замон ибораси билан айтганда, гўё турк конунларининг муҳим моддасини «тахт вориси тўгрисида»ги халқаро ҳуқуқ стандартига мослаштиради ва «Энди бизни хитойликлар қалака қилмайди, энди бизга тиргалмайди», деб аъёнларини ишонтирмоқчи бўлади. Ўша пайтларда аъёнлар ўзларини маъқул-беклардек кўрсатган бўлса-да, лекин когооннинг далил-дастакларига асло ишонмайди. Элбошилар ўртасида ички ишончсизлик пайдо бўлади. Афсуски, бу ишончсизликни улар 18 йил яшириб, 18 йил кин саклаб юради. Орадан 18 йил ўтгач, 714 йилда Тан империясининг «буюртма»си билан когоонот қарамоғидаги уруғлар ўртасида уруш бошланади. Эл тақдири, мустикаллик тақдири хавф остида қолган қалтис бир пайтда Копогонхоннинг ўзбошимчалиги жуда қимматга тушади — турк будуннинг олтин бошлари беҳуда қурбон бўлади.

«Бу пайтда донишманд Тўнюк жуда кексайиб қолган эди, энди у турк лашқарига бошчилик қилолмасди. 716 йилда донишманд қол 70 ёшга тўлади. Когоонот мустикаллигини асраб қолишдек муқаддас ва машаққатли вазифа Қултегин зиммасига тушади. Утўрт йил—711-715 йиллар мобайнида қарлуқларга қарши қураш олиб боради ва фақат 716 йилда Тамуг тоғи этакларида бвни тор-мор қилади, уларни Копогонхон тасарруфига бўйсундиради. Лекин бутун эл аллақачон кўзғолон гирдобига гарк бўлган эди; Қултегин когоонот қароргоҳига қайтаётиб, йўлда азлар уругининг қаршилигига учрайди. Азлар Гарбий Мўгулистондаги Қоракўл соҳилида янчиб ташланади.

Қултегин когоонот пойтахтига келса, уруғлар ўртасидаги уруш авж олган бўлади. У қаҳр-газабга тўлган баходир жангчиларини қаватига олиб, изгиллар устига ташланади; тез кунларда изгиллар уруги деярли қириб ташланади, кейинчалик изгиллар-нинг номи тарихдан ўчиб кетади.

Копогонхон жияни Қултегиннинг шон-шухратига ҳасад қила бошлайди. Шу боис 716 йилнинг баҳорида тўққиз ўғуз устига ўзи лашқар тортиб боради... Копогонхон кўзғолончиларни саҳронинг шимолий қумлоқ худудларига суриб бориб, бутунлай тор-мор қелтиради. Бу жанг тўгрисидаги тафсилотлар маълум эмас.

Кейин бойирги уругига навбат етади. Улар 716 йилда Тола дарёси соҳилида таслим бўлади. Худди шу жойда тарихий тасодиф рўй беради: қолиб бўлиб қайтабтган Копогонхон шахсий соқчилари даврасидан ажралиб чиқадию негадир оғир ўй-хаёлларга чўмган қўйи ёлғиз ўзи ўрмонда сайр эта бошлайди. Айнан шу ерда қиргиндан қочиб қутулган бойир-ги уругининг қолган-қутган жангчилари яшириниб турарди. Улар ҳаёл

суриб юрган чавандозга хамла килиб ўлдиради. Сўнгра Копогонхон боши Хитой элчисига совга килиб юборилади. Бу ноёб совга когоонот худудида бошланиб кетган фукаролар уруши бевосита Тан (Хитой) империясининг буюртмаси эканини кўрсатади.

Копогонхон ўлимидан кейин тахт вориси масаласи кайта кўтарилади. Маълумки, Копогонхон тўнгич ўглига «кичик хон» унвонини инъом этиб, уни тахт вориси килиб тайинлаган эди. Аслида, эски конунга кўра, хозир тардушлар элида хоким бўлиб турган Мўгулён тахтдор бўлиши лозим эди. Масаланинг назарий томони шундай. Амалда эса Култегин турк элининг шубхасиз ягона йўлбошчиси эди.

Култегин дархол ташаббусни кўлга олиб, харбий тўнтариш килади: ўзи кўриклаб турган кароргохга хужум уюштиради. Кўмондон ўринбосари Алп Элэтмиш хам Култегинни кўллаб-қувватлайди. Натижада давлат тўнта-риши голибона нихоя топади. Кичик хон ва Копогонхоннинг барча маслахатчилари катл килинади. Копогонхон фарзандларидан факат ўша пайтлари Хитойда тахсил кўраётган ўгли Мотегин ва Ашид Мими деган кимсага эрга чикиб кетган ўн етти яшар кизи тирик қолади, холос.

Култегин эски турк конунини бузмайди, ўзи тахтни эгаллаб олмайди: оғасига «Билгихон» унвонини тортик килиб, уни тахтга ўтказди. Билгихон ўз навбатида Култегинни лашкарбоши лавозимига тайинлайди. Ақобирлардан факат донишманд Тўнжук — янги когооннинг кайнотасигина омон қолади» («К.т.», 312-314-бет-лар).

Хуллас, 696 йили Копогонхон томонидан ноўрин ислох килинган эски турк конуни турк будун ўғлонларининг ноўрин кесилган олтин бошлари эвазига 716 йилда Култегин та-шаббуси билан асл холига келтирилади. Когоонот сунъий оғатга — зилзилага учрайди, лекин турк будуннинг уч баҳодири — Тўнжук, Култегин, Билгихон когоонотни асраб қоладилар, калтис бир вазиятда бутун масъулиятни, савобу гуноҳларни зиммаларига оладилар, катъият билан ҳаракат қиладилар. Буюк гоё — мустақиллик гоёси, озодлик ва бирлик гоёси уларни мисли йўқ синовга дучор қилади. Улар синовдан шараф билан ўтадилар ва номларини турк будун тарихига абадий битадилар.

БИТИКТОШ НИДОСИ:

— Култегин йигирма олти ёшида ёв устига лашкар тортди. Найза бўйли қорни ёриб ўтиб, Кўгман йишга кўтарилиб, ёвни уйқуда босди. Култегин Байиркулнинг оқ отини миниб хужум қилди; бир ёвни ўк билан урди, икки ёвни бир найзага кетма-кет санчди. Култегин остидаги оқ отнинг бели синиб кетди. Жанг шу қадар зўр бўлдики, зўриқиб кетган от унга дош бермади, аммо Култегин дош берди, голиб келди.

ТЎНЖУК НИДОСИ:

— Хоконни хам кўлга олайин, дедим. Биров аррик бука билан семиз буканинг фарқини тезагидан билса, биров аррик бука билан семиз буканинг фарқига бормас эмиш... Мен Тўнжук билгич бўламан. Агар Элтариш хокон зафар қозонмаганда борми, мен хам зафар қучмас эдим. Мен бўлмасам, Копогонхон турк будунга когоон бўлмас эди, турк будун хам бўлмас эди.

Копогонхон турк будунни боши берк кўчага тикиб кетган эди.

Шубхасизки, Копогонхон буюк жасорат ва буюк харбий истеъдод соҳиби эди. Бирок, у кўхна тарихнинг хавф-хатарли ва нихоятда мураккаб бурилишида йўлдан озиб қолади; тўгри маънода хам, Кўчма маънода хам тангадек кубш нури тушмайдиган қоронги ўрмонга қириб, шафқатсиз ёв кўлига асир тушади ва азиз бошидан жудо бўлади. Кейин

энг якин кишиларини хам, азиз кишиларини хам оркасидан гўрга судраб кетади. Чунки «улуғворлик ва тубанлик алокага киришган жойда мувозанат йўколади» (Лао Цзи). Копогонхон айнан мувозанатни йўкотган эди. Аникроги, ижтимоий мувозанатни бузиб кўйган эди.

Шахсий манфаат билан миллий манфаат (демак, эл манфаати) ўртасида мувозанат бўлиши керак. Шахсий манфаатдан минг мискол чегириб колинса ва «иктисод» килинган шахсий манфаат улуши миллий манфаатга кўшиб (сарфланиб) юборилса, буни миллатпарварлик дейдилар. Агар миллий манфаатдан бир мискол чегириб колинса ва «уриб» колинган миллий манфаат мисколи шахсий манфаатга сарфлаб юборилса, буни манфаатпарастлик дейдилар. Буюк бобомиз хазрат Алишер Навоий шахсий манфаат билан миллий манфаат (эл манфаати) тўғрисида бундай дейдилар:

Килса менга минг жафо — бир катла фарёд айламон,

Элга килса бир жафо — минг катла фарёд айларам.

Хўш, кадимий турк когоонотида давлат сиёсати даражасида эл манфаати кандай мавкега эга бўлган?.. «Кадимий турклар» китобида ижтимоий турмушнинг мана шу жабхаси хам батафсил акс эттирилади.

«VI аср Ўрта Осиё учун иктисодий ва маданий юксалиш даври бўлди. Мухташам шаҳарлар кад кўтарди, кўркам бог-роғлар барпо этилди, хунармандчилик ва тижорат ишлари ни-хоятда равнак топди. Тажрибали сўғдийлар устамон савдогар-воситачи сифатида ўзларини кўрсатди. Улар Хитой билан Ўрта Ер денгизи миёнасида мунтазам алока ўрнатади; Буюк ипак йўлидан унумли фойдаланади. Бирок, жужонларнинг талончилик юришлари, хайталларнинг (эфталитлар) тинимсиз уруш-жанжаллари тижорат ишларига тўскинлик киларди («К.т.», 41-бет).

Фирдавсийнинг гувоҳлик беришича, туркютлар босиб борган пайтда сўғдийлар хўнграб йиглай бошлайди. Аммо, хайталлар каватига кириб, туркютларга карши жангга тушишни асло истамайдилар. 565 йилда Насаф (Карши) остонасида бўлган мухорабада хайталлар енгиледи ва уларнинг хукмронлигига чек кўйилади («К.т.», 40-бет).

Бепоен чўлу биебонларни ва Сўғдиёни тасарруфига олган туркютлар тижорат учун кулай имконият яратади. Сўғдийлар туркют когоонотининг садокатли табъасига айланади. Когоонот учун хам бундай садокатли табъа ниҳоятда фойдали эди.

Хайталлар билан Шимолий Хитой хокимияти тор-мор этилгач, туркютлар факат сиёсий жихатдангина ; эмас, айна чоғда иктисодий жихатдан хам кудратли кучга эга бўлади.

Гарб билан Шаркни боглайдиган Буюк ипак йўли энди уларнинг их тиёрига ўтиб қолади.

Тижоратдан катта фойда кўриларди. Хитойликлар кироличалари учун Эрондан кимматли кош бўёклари келтирарди. Эрон гиламлари хам ноёб I махсулот хисобланарди.

Бундан ташкари, Кизил денгиздан олинадиган марваридлар, асл дурлар, Сурия ва Мисрнинг газмоллари, Кичик Осиёнинг гиёхванд моддалари хам Хитой бозорларида харидоргир хисобланарди. Албатта, тижорат ишларида ипак алоҳида мавкега эга бўларди: Август давридан эътиборан (Август — эрамиздан аввалги 31-йилда куйиккан Рим саркардаси Марк Антоний билан Миср кироличаси Клеопатранинг бирлашган кўшинлари устидан мутлак галабага эришган жахонгир сўнг ўзини «Рим императори» деб эълон қилади; эрамизнинг 14-йилида вафот этади — Н. Б.) Оврурога : ипак махсулотлари олиб бориларди.. Византия империясининг ипакка бўлган эҳтибжи жуда катта эди: ипак факат аркони давлат ва аслзодаларнинг талабини кондириш учун сарф-ланмасди, айна пайтда кўчманчилар билан муомала воситаси — валюта хисобланарди ипак воситасида аскарлар хизматга ёлланарди, мададкор кўшин

тузиларди.

Бирок, Византияни кимматли махсулот билан таъминлаб турадиган йўл Эрон худудидан ўтарди: сосонийлар хукўмати эса карвон йўлларини (тижоратни) муттасил назорат қилиб турарди. Эронийлар ипак хомашесининг катта қисмини бож тўлови сифатида карвонлардан олиб қолар ва қайта ишлов берилган тайёр махсулотларни ўзлари истаган баҳода Гарб мамлакатларига сотар эди («К.т.», 41-43-бетлар).

Эрон хукўмати ипак савдоси масаласида ҳеч ким билан ҳеч қандай битишувга йўл қўёлмасди. Агар катта миқдордаги ипак тўғридан-тўғри Византияга ўтказиб юборилса, бир неча йилдан сўнг Евфрат дарёси сохиллари ёлланма аскарларга тўлиб кетарди: Эрон бутун аҳолисини оёққа тургазган тақдирда ҳам Византиянинг ёлланма қўшинлари ҳамласини қайтара олмасди. Ипак махсулотларининг ҳаммасини мамлакат ичкарасидаги бозорда сотамиз дейишса, аҳолининг харид қуввати қўтармасди — камбағал эди. Шох салтанати манфаатини кўзлаб ипак сотиб олишга мажбур бўларди; жарак-жарак пошшойи тангаларидан воз кечарди. Аммо бу тангалар Шарк оламида манфаатдор сиёсат юритиш учун ниҳоятда зарур эди. Айни чоғда Византия империяси учун Гарб оламида манфаатдор сиёсат юритиш учун ипак ниҳоятда зарур эди (45-бет).

Эронийлар билан аварлар томонидан қисди-қафасга олинган Византия империяси туркют қогоонотидан иттифокчи сифатида фойдаланишга зўр оеради. Бир неча йил давомида турк-ютлар қошига Евтихий, Иродион, Павел Киликий, Анангаст бошчилигида элчилар юборилади. Агар мана шу саъй-харакатлар самарали бўлса, Шарк билан Гарб миёнасида мустақкам қўприк бунёдга келарди. Афсус-ки, тарих бошқа ўзандан кетади (47-бет).

Аварлар Византия империяси билан пинхоний битим тузади ва давлат мустақиллигини Византия томонидан эътироф эттиради. Туркют қогооноти манфаатларига зид ўларок, Буюк ипак йўлида яна битта давлатнинг пайдо бўлиши қогоонга маъқул келмайди. Натижада Буюк турк қогооноти билан Византия империяси ўртасига совуқчилик тушади. Шу боис 576 йили Валентин бошчилигида ташриф буюрган Византия элчилари хушламайгина кутиб олинади. Элчини вилоят ҳокимларидан бири қабул қилади ва баландпарвоз қутловга жавобан ҳоким бундай дейди: «Ўнта тилию битта блғони бор ўша румлик сизми?» Тин олиб, ҳоким ўн бармоғини оғзига тикиб қўрсатади, сўнг давом этади: «Худди менинг оғзимда ўнта бармоқ бўлгани қаби румликларнинг оғзида ўнта тили бор экан. Битта тилингиз билан бизни алдайсиз, бошқа тилингиз билан эса бизнинг қулларимизни — аварларни аврайсиз...»

570-576 йиллар давомида туркютлар Шимолий Кавказни бўйсундиради. Уларнинг мадади билан Византия тавсия қилган номзод Гуарам Багратид (575 йил) Шимолий Кавказга ҳоким этиб тайинланади. Лекин Византия қогоонотнинг гарбий худудларига чегарадош ўлкада аварлар давлати барпо этилишига имкон яратади. Яъни туркютларнинг орқа тарафидан зарба берилишига шароит тугдиради. Оқибатда икки орада энди йўлга қўйилаётган алоқа узилиб кетади. 576 йилда туркютлар Боспор шахрини ишғол қилади. Бу ходиса туркютлар энди Византияга қарши қураш бошлаганини қўрсатарди... («К.т.», 49-50-бет).

Қўриниб турибдики, Буюк Турк қогооноти миллий манфаатга мос келадиган давлат сибсатини ишлаб чиқади ва дунё миқёсида миллий манфаатларини химоя қилишга интилади. Улар Хитой, Византия, Эрон империялари билан теппа-тенг муомала қилади.

БИЛГИХОН НИДОСИ:

— Биз карлукни хам кўлга олдик. Аз халки ёвлашди. Улар билан Коракўлда жанг килдик. Бу пайт Култегин ўттиз бир яшар эди. У Алп Шал чининг ок отини миниб хужум килди, от ўлди. Изгил халки хам ўлди. Тўккиз ўкуз ўз халким эди; еру осмон ўртаси фитнага тўлиб, у хам бизга ёвлашди... Култегин Азманинг ок отини миниб хужум килди..

Такдир такозоси билан Буюк турк когооноти 300 йилдан ортирок давр мобайнида тарих сахнасида Хитой империясига бн кўшни бўлган. Лекин жон кўшни бўлганми?.. Бу саволга «ха» ёки «йўк» деб жавоб кайтарилса, тарих жўнлаштирилган бўларди. Икки буюк салтанатнинг, икки буюк халкнинг муносабатлари хаёт каби мураккаб бўлган. Улар хар доим бир-бирига муносиб дўст бўлган, хатто ёвлашган пайтларида хам бирбирига муносиб бўлган. «Кадимий турклар» китобининг сахифаларидан бунга бркин мисолларни кўплаб топиш мумкин.

Кўплаб сахройи баходирлар хитойи кўмондон Ли Юан туги остида бирлашади. Улардан: «Хитоймисан ё туркмисан?» деб сўраб ўтиришмасди; миллий гурурни камситмаган холда харбийхизматга олишаварди. Сахройи йигитларни сулув хитойи кизларга уйлантириб кўйишарди; бундай оилаларда соғлом фарзандлар дунёга келарди. Такдирдан рози бўлган йигитлар харбий хизматга жонларини фидо киларди. Хитой империяси шу тарзда равнак топади, каддини ростлайди. Шу тарзда (яъни турк йигитлари билан хитойи кизларнинг никохидан) «тобгач» деб ном олган халк тугилади. Уша даврлардаёк Буюк Хитой деворига хеч кандай эхтиёж колмайди: тўгри маънода хам, кўчма маънода хам девор бузиб ташланади. Хитойда хорижий маданиятга кизикиш ниҳоятда кучайиб кетади. Хатто «Хитойча-туркча лугат» тузилади. Афсуски, ўша лугат хозиргача сакланиб колмаган. Туркий-мусикалар Бэй Чжоу замонидан бошлаб император саройида севиб тингланади. VII асрнинг 20-йилларида империя пойтахти Чананида ўн мингта туркют оиласи истикомат киларди. Уларнинг кийимбошларига, юриш-туришига хитойлик аслзодалар мудом таклид килар, туркий нимарсалар урф бўлиб кетар эди». («К.т.», 176-бет).

Аммо, карс икки кўлдан чиқади. «Ўша пайтгача маданий алокалар стихияли тарзда кечган бўлса, 618 йилдан эътиборан бундай алокалар онгли равишда рағбатлантирилди. Кизгин кўтарилиш, улгайиш даври кутлуг жараёнга замин яратиб берди: Суй сулоласи зулмидан безор бўлган хитойликлар оммавий равишда туркют қошига кочиб борарди ва уларнинг кўнокларидан панох топарди. Кўп ўтмай, хитойликлар мехмондўст хўжайинлари билан кондош бўлиб кетарди» («К.т.», 175-бет).

Кадимий турклар нажот истаб келганларга албатта панох берган.

Кадимий турклар имдод сўраб келганларга албатта мадад берган.

630 йилда маглубиятга учраган туркютлар кириб юборилиши мумкин эди. Лекин ундай бўлмайди. Асир олинган Кат Элхон (Хитойнинг ярмини тити-пити килиб юборган туркютларнинг когоони — Н. Б.) император қошига келтирилади. Император унга: «Ахлоксиз экансан! Суй хонадонидан туз ичиб, тузлигига тупурдинг! Халкдан сўрамасдан уруш бошладинг! Хитой дехконларини хонавайрон килдинг! Музокара пайтида кочиб кетдинг!» деб катор айблар такади. Айблар такади-ю, аммо барча гунохларидан кечиб, асир олинган кариндош-уруглари, хизматкорларини когоонга кайтаради. Бир четда тинчгина яшаши учун имконият яратиб беради. Кейинчалик император Кат Элхонни йирик харбий лавозимга тайинлайди. Элхоннинг ичидан зил кетиб, рухан эзилиб юрганини эшитгач, уни Хочжоу ўлкасига хоким килиб юборади. Афсуски, хокимлик мартабаси хам Элхонга таскин бермайди: у доим ўй суриб юради,

мунгли кўшиқлар айтиб юради ва уялмасдан хўнг-хўнг йиглайверади. 634 йили Кат Элхон Ватан согинчидан эзилиб-эзилиб вафот этади; уни туркютларнинг расм-русумларига биноан дафн қиладилар» («К.т.», 207-бет).

Хитойликларга ва туркютларга етакчилик қилган шахслар ижтимоий конъюктуранинг куллари эмасди. Улар буюк гоёларнинг куллари эди. Буюк гоёлар истеъдодли шахсларни, шубхасиз, янада буюклаштириб юборади.

ЙЎЛЛУКТЕГИН НИДОСИ:

— Култегин кўй йилида, ўн еттинчи куни вафот этди. Тўккизинчи ойнинг йигирма еттисида азасини ўтказдик. Макбарасини, битиктошини Маймун йилида, еттинчи ойнинг йигирма еттинчи куни батамом тикладик.

Табиатда агар нарсага таъсир қиладиган куч бўлмаса, тўгри чизикли текис ҳаракат давом этади ёки мувозанат сакланади. Бу — Исаак Ньютоннинг биринчи қонуни. Унинг илмий ифодаси бундай:

«Хар бир жисм унга бирор куч таъсир қилмагунча ўзининг тинч ҳолатини ёки тўгри чизикли текис ҳаракатини саклайди».

Афсуслар бўлсинки, фашистлар устидан қозонилган ғалабадан сўнг собик СССР ҳудудида яна бетаъсир кучлар бош кўтаради: аввал, ВКП(б) Марказқўми қарорларида жиддий дўк-пўписалар даври бошланади; уруш йиллари шарафли тарихга нисбатан тўгри шакллана бошлаган жа-моатчилик фикри қалғитилади... Ошқора репрессияга ижтимоий замин яратилгач, «кама-кама» авж олиб кетади. Ўзбекистонда уруш йиллари Жалолиддин Мангуберди тўгрисида тарихий трагедия яратган Максуд Шайхзода таъкиб этилади... Ленинградда эса қадимий турклар тарихини фалсафий идрок этиш билан машғул бўлган Лев Гумилёв хибсга олинади... Худди ўша қора кунларда Лев Николаевичнинг матонатли онаси Анна Ахматова умр бўйи ёзган шеърларию дostonларини (кўп қисми хали ҳеч қаерда эълон қилинмаган эди) қўлёзма ҳолатида гулханга ташлаб, ёкиб юборади. Бирок, фалокатли кунларда турк баҳодирларининг ўлмас рухлари Анна Ахматовани бир ўлимдан саклаб қолади... Лев Гумилёв эса қадимий туркларга бўлган чексиз меҳр-мухаббатини қора кунлардан ҳам омон-эсон олиб ўтади. Чунки «хар қандай таъсирга унга тенг ва қарама-қарши йўналган акс таъсир ҳамма вақт мос қелади ёки икки жисмнинг бир-бирига таъсири ҳамма вақт миқдор жиҳатидан тенг ва қарама-қарши то-монга йўналган бўлади». Бу — Исаак Ньютоннинг учинчи қонунидир. Қўриниб турибдики, жамият қонунилари доим табиат қонуниларидан андоза олади. Лекин қўпинча Ньютоннинг биринчи қонунига амал қилина-ди-ю, учинчи қонуни эсдан чиқарилади. Ваҳоланки, табиат қонуни билан ҳазиллашиб бўлмайди. Ваҳоланки, табиат қонунидан андоза олган жамият қонуни билан ҳам ҳазиллашиб бўлмайди. Бу масалада ҳазил ҳаром эканини Лев Гумилёвнинг «Қадимий турклар» китоби исботлаб турибди. Қерак бўлса, Лев Гумилёв қаби арслонюрак зотлар яна-тагин исботлайверади...

БИЛГИХОН НИДОСИ:

— Ё сўзларимда ёлгон борми, турк будун! Бекларим, эшитинглар! Турк будунни тўплаб, эл тутишингизни тошларга ўйиб ёздим. Адашиб-айрилганингизни ҳам тошларга ўйиб, бағримни тилиб ёздим. Эй мёндан кейин қоладиган турк будун, мангу тошларга қараб фикр қилингиз, мангу тошларга қараб зикр қилингиз!

ТАНГРИТОГ НИДОСИ:

— Эй турк будун! Тепангдан осмон босиб тушмаган бўлса, пастда ер ёрилиб ютмаган бўлса, элингни, давлатингни ким бузди?».

Набижон Бокий

1 Доктор Насимхон Рахмон хозирги замон ўзбек тилига ўгирган Ўрхун-Энасой битиклари асосида аждодларимизнинг «нидо»си когозга туширилди (қаранг: «Қадимий хикматлар», Г. Гулом номидаги Адабиёт ва санъат нашриёти, Тошкент, 1987 йил — муаллиф).