Захириддин Бобурнинг Тошкент шахрига доир карашлари унинг тож-тахт учун кураш ва яшаш даври билан бевосита боглик. "Бобурнома"даги 1502-1503 йиллар вокеалари тасвирида жами 21 марта Тошкент номи зикр этилади, факат икки марта 1510 ва 1528 йиллар вокеалари баёнида Бобур шахсиятига дахлдор бўлмаган холда - тарихий жой номи тарикасида келтирилган.

"Бобурнома"нинг дастлабки сахифалари 1494 йил вокеалари, Фар-гона вилоятининг тасвири билан бошланади. Муаллиф Исфара вилояти хакида сўз юритар экан, Мовароуннахрнинг Шайбонийхон томонидан эгалланиши тарихига тўхталади: "Мухаммад Шайбонийхон Султон Махмудхон била Олачахонга шикаст бериб, Тошканд ва Шохрухияни олгон махалда, ушбу Сўх била хушёр кўхпояларига келиб, бир йилга ёвук танкислик била ўткариб, Кобул азимати килдим".

Ушбу тарихий далилда биз икки мухим фактга дуч келамиз. Бу вокеадан олдинги Бобурнинг Тошкент ва унинг хонликлари билан бўлган муносабати заминида, аникроги, шахар Шайбонийхон томонидан забт этилгунга кадар Тошкент шахрига хон бўлган Бобурнинг она томонидан кариндошлари хамиша унга панох бўлганлар.

Темурийлар салтанати даврида Тошкент ва Шохрухия шахарлари 1506 йилга кадар Чигатой хонлари тасарруфида бўлган. "Ўшал фурсаттин тарих тўккуз юз секкизгача Тошканд ва Шохрухия вилояти Чигатой хонларининг тасарруфида эди, - деб ёзади Бобур. - Бу фурсатта мўгул улусининг хон ва султонлиги Юнусхоннинг улуг ўгли, менинг тагойим Султон Махмудхонда эди. Умаршайх мирзонинг огаси, Самарканд подшохи Султон Ахмад мирзо ва мўгул улусининг хони Султон Махмудхон, чун Умаршайх мирзонинг бадмаошлигидин мутазаррир эрдилар, бир-бирлари билан иттифок килиб, Султон Ахмад мирзо Султон Махмудхонни куёв килиб, мазкур бўлгон тарихда, Хўжанд суйининг жануб жонибидин Султон Ахмад мирзо ва шимол тарафидин Султон Махмудхон Умаршайх мирзонинг устига черик торттилар".

"Бобурнома"да темурий шахзодалар билан боглик сарой аёлларининг саодатли, аммо кўпинча аянчли такдирларига оид маълумотларга дуч келамиз. Уларнинг бир кисми Тошкент хонлиги ва, умуман, Тошкент шахри такдири билан хам боглик. Бу тахликали вокеалар, зодагон аёлларнинг такдиру кисматига молик вокеалар, юкорида кайд этганимиздек, Тошкент шахри турли султон ва шохларнинг кўлидан кўлига ўтганлиги заминида вужудга келганлигини кўрамиз. Захириддин Бобур ушбу маълумотларни отаси Умаршайх мирзонинг ахли аёли зикрида келтириб "ўзгалардин кичик бир кизнинг улуг Султон Нигорхоним эдиким..." деб бошлаб, Султон Нигорхонимнинг мардона хусусияти, ўктамлиги хакида фикр юритади. У сарой ахлининг хеч биридан сўрамасдан, билдирмасдан Тошкентга панох излаб келади ва ниятига эришади. Бирок, такдир уни кўп сарсон-саргардон килади. Бобур бу масалага хам холис ёндашади: "Султон Махмуд мирзо ўлгандин сўнг ўглини олиб, хеч кимга хабар килмай, Тошканд-га огаларига бориб эди. Бир неча йилдин сўнг Адик Султонгаким, Чингизхоннинг улуг ўгли Жўжи нас-ли козок султонларидиндур, бердилар. Хонларни Шайбонийхон босиб Тошканд ва Шохрухияни олгонда ўн икки мўгул навкари била кочиб Адик Султонга борди. Адик

Султондин икки кизи бўлди, бирини Шайбонийхон султонларига, яна бирини Султон Саъидхоннинг ўгли Рашид Султонга берди. Адик Султондин сўнг козок улусининг хони Косимхон олди... Косимхон ўлгандан сўнг хоним Кошгарга, Султон Саъидхон кошига келди".

Албатта, Тошкент шахрининг 2200 йиллик тарихидаги хар бир лахза, ким шахарга бош бўлганию, ким уни салтанатдан айиргани илм учун хам, тарих илми билан кизикувчилар учун хам мухим деб биламиз. "Бобурнома"да Султон Ахмад мирзо - темурий султонлардан бирининг номи тез-тез тилга олинади, муаллиф у хакда асосан ижобий фикр билдиради. Бобурга Султон Ахмад мирзо амаки бўлиб, у муайян муддат Тошкент ва Сайрамни Бобурнинг отаси Умаршайх мирзога беради. Бобур Султон Ахмаднинг уруш ва мухорабаларини ёритар экан, унинг Тошкент ва унинг атрофида бу шахарни эгаллаш, ўз тасарруфига киритиш учун кўп жангу жадаллар бўлгани, улар олиб борган курашларни куйидагича тасвирлайди: " Яна бир мартаба Тошканд навохисида, Чир суйининг ёкасида Султон Махмудхон била... бир-бирига бокмай бузулдилар, кўпрак черик эли Чир суйида гарк бўлдилар."

1497 йилдан бошлаб Захириддин Бобур такдири билан Тошкент хонлигида юз берган вокеалар бир-бирига богланиб борган. Фаргона ва Самарканд тахтидан ноумид бўлган, авваллари бу икки стратегик жихатдан мухим шахарга эгалик килиш ниятида бўлган Бобурнинг умиди узилиб, энди ўзи Тошкентдаги хон додалари кўмаги, харбий ёрдамига мухтож бўлиб колади. Бирок, хамма жойда Бобурга нисбатан душманона муносабатда бўлган шахслар бу ерда хам унга карши иш олиб бордилар. Шу йиллари Бобур Хўжандда вактинча панох топганида ганимлари унинг якин кишиси Халифани ундан йирок тутиш максадида фитна гаплар киладилар ва Бобур кўнглига жуда якин бўлган бу дўсти, маслахатчисини бош-ка шахарга эмас, айнан Тошкентга боришини маъкул кўради. Бунинг устига бош вазир даражасидаги шахс - Косимбекни хам Тошкентга жўнатиб, масалани ижобий хал этиш, Андижонга бориш йўлларини кидиради. "Бобурнома"даги бу тарихий вокеалар айнан Тошкент хонлиги ва унинг атрофидаги жойларда ўтган: "Хўжандка келгач, баъзи мунофикшева эллар Халифани менинг эшигимда кўра олмадилар. Мухаммад Хусайн мирзони ва баъзиларни барий килдилар. Халифага Тошканд сари рухсат берилди. Косимбекни Тошкандга хон кошига юбориб, Андижон устига юримакни истидъо килинди. Хон хам черик тортиб, Охангарон жулгаси била келиб, Кандирлик добонининг тубига тушганда мен хам Хўжанддин бориб хон додамни кўрдим. Кандирлик добонини ошиб Ахси тарафига тушулди".

Захириддин Бобур бошка темурийзодалардан фарк килган холда, бобоси Амир Темур салтанатини бор бўй-басти билан кайта тиклаш, унга рахбарлик килиш максади билан ўспиринлигидан ёниб яшаган, Бобур Тошкентга - хон додасига ёрдам бериш максадида харакатга тушар экан, "чун салтанат дагдагаси ва мулкгирлик доияси бор, бир катла, икки катла иш юримаган била бокиб ўлтуруб бўлмас. Андижонга юримак хаёли била кўмак тилай, Тошкандга хон кошига бордим".

Матнга эътибор берайлик: Бобурнинг Андижон тахтига эришиши Тошкентдан етадиган кўмакка боглик бўлиб турибди. Бобур Тошкент хонидан олган кўмакдан кейин "Хўжандта таваккуф килмай, ўта чикиб, илгаб, Кандибодомни сўл кўлга кўюб келиб, кеча била шоту

кўюб Насух кўргониниким, Хўжандтин ўн йигоч йўлдур, Кандибодомдин уч йигоч, ўгурлаб олдук", дер экан, накадар шиддат билан кўшимча худудларни тасарруфига кўшишга интилганини кўрамиз. Мазкур матндаги "таваккуф килмай", "ўта чикиб", "илгаб", "сўл кўлда кўюб", "кеча била шоту кўюб" каби сўз ва иборалар Бобурнинг максади сари шошиб интилгани, унда мулкгирлик хисси жўш урганлиги, бунинг боиси - Тошкент хонидан олган ёрдами эканлигини англаймиз.

"Бобурнома"да Захириддин Бобур уни кадам-бакадам таъкиб килиб юрган Ахмад Танбалнинг кишиларидан кочиб турли юртларда бориб колар экан, бу дафъа довон ошиб Масчохга келади: "Яна добон ошиб Масчога келдук. Хотирга кечтиким, мундок тогдин тогка алохон ва аломон, вилоятимиз йўк, еримиз йўк, турмак бетакрибдур, хон кошига Тошкандга-ўк боралинг".

У "Бизга курбон ийди Шохрухияда бўлди. Бетаваккуф ўтуб, хон кошига Тошкандга бордим" дер экан, кўнглига хеч нарса сигмаганини кўрамиз. Бобурнинг Тошкент хони билан бу галги учрашуви олдинги кўришганларидан фарк килган. Ўша даврнинг одатига кўра, шох, султон, бекларнинг хузурига борган киши агар шеър ва адабиётга тааллукли шахс бўлса, бу арбоблар номига битилган шеър, фахрия, касидалар ёзиб такдим этиши расм бўлган. Бобур хам тошкентлик хон додасига бир рубоий ёзиб такдим этган. Бу рубоийнинг мазмунида хонга нисбатан на мадх, на таъриф-тавсиф бўлмасдан, унда, аксинча, рубоий муаллифининг юкоридаги мушкул ахволи, гарибликда чеккан укубатлари ва бу ночор ахволдан озурдаланганлик рухи бор. Бундан ташкари, Бобур бу рубоий билан ўзининг шеъриятдаги дастлабки кадамлари кучини синаган; иккинчидан, хон додасининг шеър билиш кобилиятини шеършунос сифатида хам бахолаганки, бу жуда мухим: "Бизга курбон ийди Шохрухияда бўлди. Бетаваккуф ўтуб, хон кошига Тошкандга бордим. Бу рубоийни айтиб эдим, маъмул кофиясида тараддудим бор эди. Ул махалда шеър мусталахотига мунча татаббуъ килмайдур эдим, хон хуштаъб киши эди, шеър айтур эди, агарчи сару сомонлик газали камрок эди, бу рубоийни хонга ўткариб, тараддудимни арз килдим. Кўнгул тийгудек шофий жавоб топмадим. Голибо, шеър мусталахотига камрок татаббуъ килгондурлар. Рубоий будур:
Ёд этмас эмиш кишини
мехнатта киши,
Шод этмас эмиш кўнгулни гурбатта киши.
Кўнглум бу гарибликта
шод ўлмади хеч,
Гурбатта севунмас эмиш,
албатта, киши".

Захириддин Бобурнинг Тошкентга сафари бўйича унинг хон билан кайси масалада кенгрок музокара олиб борганлиги хакида маълумот жуда кам. Шунга карамасдан, хар холда, Тошкент хонлиги учун Шайбонийхоннинг хам, Ахмад Танбалнинг хам душманона муносабати аник бўлса керакки, Бобурнинг хонга берган маслахати асосида хонликка карашли Пскент ва Сомсийрак атрофида мудофаа чоралари кўрилганлиги ёш Бобурнинг харбий стратегик карашлари ўша пайтда шаклланганлигидан дарак беради.

Захириддин Бобурнинг Тошкентда бўлган даври, эхтимол, унинг тафаккуридаги энг

талотум пайт бўлса керак. Чунки "Бобурнома"да "Охир мундок саргардонликтин ва бу навъ бехонумонликтин жонга еттим. Дедимким, мундок душворлик била тирилгунча, бош олиб йитсам яхши. Бу навъ хорлик ва зорлик била эл билгунча, оёгим етганча кетсам яхши. Хитойга бормокни жазм килдим" деса, куйирокда фикри яна ўзгаргани, Тошкентга нисбатан осойишта жойда ўзининг келажагини кайси юрт ва давлатлар билан боглашни ўйлагани, хаёллари бир-бирини инкор этувчи режалар билан чалкашиб кетганини анг-лаймиз. Унинг бир карорга келдим деган бу режасини хаммадан сир тутганини, хатто "бу хаёлимдин хеч киши сохибвукуф хам килиб бўлмас эди. Не жихаттинким, онамга худ мумкин эмас эрдиким, мундок сўзларни айта бўлгай" деб, Мўгулистон ва Турфонга боришни, шунда барча мушкулликлар, Шайбоний ва Танбал мухорабаларидан холи бўлиши мумкинлиги хакида Тошкент шахрида туриб режалар тузади.

Хар холда, Бобур Тошкентда кичик хонни кутиб олади ва такдирнинг чархи Бобур томонда бўлиб Тошкент хони "Тошкандта келиб бот-ўк Султон Ахмад Танбалнинг устига Анди-жонга черик торттилар. Кандирлик добонининг йўли билан мутаважжих бўлдилар. Охангарон жулгаси ета кичик хонни ва мени илгаррак айирдилар. Добондин ошиб Зиркон ва Карнон навохисида икки хон катилдилар. Карнон навохийсида бир кун дим кўрдилар, черикларини ўттиз минг ченадилар".

Тошкент хонлигининг харбий тартибларининг орасида "ўрон" - бугунги истилохда "парол"нинг ишлатилиш тартиби Тошкент шахри тарихи учун хам жуда мухимлигини алохида таъкидлаш жоиз. Масаланинг мухим томони яна шундаки, мухорабаларни анча бошидан ўтказган, Бобур учун хам "Тошканд", "Сайрам" сўзларининг аскарлар орасида парол сўзи сифатида ишлатилишини эшитиш кизик эди. "Бобурнома"да бу манзара гарчи Тошкентда эмас, Андижон атрофида бўлган бўлса хам "Тошканд" атамаси парол бўлгани Тошкент шахри тарихини жиддий ўрганиш ва шунга ўхшаш далилларни топиб бугунги ёшлар дунёкарашини Ватанга мехр даражасида кўтариш мумкинлигига шубха йўк. Энг мухими, ушбу холатнинг иштирокчиси Бобурнинг ўзи бўлгани, Тошкент шахри боис Бобур хам буни китобида батафсил келтиргани мухим. Мазкур холат ўта кизикарли бўлганлиги боис биз хам бу парчани тўлик келтиришни маъ-кул билдик: "Бу кайфият мундок экандурким, Айюб Бекчикнинг туманидин бир неча мўгул Ўшдин биздин айрилиб козокликка андижоннинг гирдига келган экандурлар. Бизнинг черикнинг гавгосин эшитиб, инчкалик била илгаррак келиб ўрондашурлар. Бу ўрон икки навъ бўлур: улким, хар кавмнинг ўрони бор, нечукким, баъзи кавмнинг ўрони "дурдона"дур ва баъзининг "тўкбой", баъзининг "лулу"; яна бир тамом черикка иш махалида икки лафзни ўрон кўярларким, иш вактида учрашконда, бири бир лафзини айтконда, яна бир ул маъхуд лафзни айткай, то бу тарик била эл ёгийдин айрил-гай ва ўз кишисини ётдин фарк килгай. Ул юрушта маъхуд ўрон алфози "Тошканд" била "Сайрам" эди. "Тошканд" деса, "Сайрам" дейилгай, "Сайрам" деса, "Тошканд". Бу орада - шўрда Хожа Мухаммад Али илгаррак экандур. Мўгуллар: "Тошканд", "Тошканд" деб келурлар. Хожа Мухаммад Али сирт киши изтиробта бўлур, мукобалада ул хам "Тошканд", "Тошканд" дер. Мўгуллар ёгий кишиси хаёл килиб сурон солиб, таблбоз чолиб, ўк кўярлар. Ушбу тарик галат гавго била турмаб паришон бўлдук".

Шундай килиб, биз "Бобурнома"да Тошкент шахри билан боглик вокеаларнинг асар муаллифи саргузашт-лари ва Тошкент хонлигида бўлиб ўтган вокеалар, шахслар

дунёкараши билан богликликда тахлил килишга харакат килдик. "Бобурнома"нинг сўнгги сахифаларида хам Тошкент хакида икки-уч марта сўз борса-да, улар географик атама сифатида келган ва шархлашга мухтож эмас. Юкоридаги вокеадан кейин Ахмад Танбал Тошкент хони харбий юришларидан ўз кучини йўкотиб, лашкарлари орасида паришонлик бўлади ва Захириддин Бобур Афгонистон - Кобулга йўл олади ва у ерда мустахкам давлатини тузади.

Хасан Кудратуллаев,
филология фанлари доктори, профессор