



Захириддин Мухаммад Бобур подшоҳнинг панневараси Абу Зафар Мухийиддин Мухаммад Аврангзеб (тахтбезаги) Оламгирнинг кизи. Унинг онаси Дилрасбону Шохнавозхоннинг кизи бўлиб, Бобурнинг Гулбадан бегим исмли кизига бориб туташади. Зебуннисо бегим (1048 хижрий йил шаввол ойи) 1639 йил милодий, феврал ойида Дехлида тугилган. Унинг отаси Аврангзеб (1618—1707) ёшлигиданок диндорлиги билан ном чиқарган эди. У риёкорлик билан «умримни ибодатда ўтказмок учун Маккага бориб, бу дунё ишларидан кўл юваман», деб юрар ва оддий халкка ўзини авлиё килиб кўрсатарди. У отаси Шох Жахон (шахзода Хуррам) кўл остидаги Декан вилоятининг хокими эди. Аммо Шох Жахонга карши бир неча марта исёнлар кўтаради. Нихоят, 1657 йилда, отаси Шох Жахоннинг касаллигидан фойдаланиб, катта акаси Доро Шукухни хокимиятдан азл килмок учун кичик акаси Шох Шужў ва укаси Мурод Бахшлар билан иттифок тузади. 1658 йилда акаси Доро Шукухни асирга олгач, отаси Шох Жахонни ҳам тахтдан тушириб, касрда махбусликда саклайди. Кўп ўтмай укаси Мурод Бахшни ҳам ушлаб зиндонга ташлайди ва ўша ерда бўғиб ўлдиртиради. Кичик акаси Шох Шужў дарбадарликда Бирма тупрогига ўтиб, ўша ерда бутун оила аъзолари билан бирга карокчилар кўлида ўлиб кетади. Катта акаси Доро Шукухни динсизликда айблаб, зиндондан олиб чиқади ва шаҳар майдонида бошини кестиради. Ўша куниёк Доро Шукухнинг кесилган бошини лаганга солиб махбусликда ётган касал отаси Шох Жахон олдида киритади. Шох Жахон эса махбусликда саккиз йил йиглаб-йиглаб кўзи кўр бўлиб, оламдан ўтади.

Аврангзеб Куръонни ёд билар, талайгина шеърларни ёддан ўқир, ўзи ҳам шеър ёзарди. Аммо каттиккўл, бировнинг хакидан хазар килмайдиган, кон тўкишни оддий бир зарурат деб билувчи тошбагир бир киши эди. У кирк тўккиз йил хукмронлик килиб, 1707 йилда 89 ёшида Ахмадобод шаҳрида вафот этади. Аврангзеб кўп йиллик хукмронлик даврида ота-боболарига ўхшаб меъморлик, адабиёт ва санъатнинг ривожини учун кайгурмади.

«Тазкират ул-хавотун»да айтилишича, Аврангзебнинг беш ўгли ва беш кизи бўлган. Ўгиллари: Мухаммад Султон, Муаззам Шох (кейинчалик Баходир Шох), Аъзам Шох, Мухаммад, Амин Ком Бахш; кизлари — Бадринисо бегим, Зебуннисо бегим, Зийнатнисо бегим, Зубдатнисо бегим ва Мехринисо бегимлардир.

Зебуннисо бегим ўз замонасининг фозила аёлларидан Хафиза Марям Бону кўлида савод чиқарган. Отаси Зебуннисонинг шоирлик истеъдодини пайкаб, унга ўз даврининг

етук олимларидан Мулло Мухаммад Ашраф Исфохоний ва Мулло Жовонни муаллим килиб тайинлайди. Зебуннисо бегим забардаст шоира, етук олима, уста танбур чертувчи созанда ва мохир хаттот бўлиб етишади. Араб-форс тилларининг сарфу нахв (морфология ва синтаксис)ини, фикх (конуншунослик), мантик, фалсафа, тарих фанларини пухта ўзлаштиради. у настаълик, накш ва шикаста хатларини зўр махорат ила битган. Куръонни бир неча маротаба хуснихатда кўчирган ва ёддан кироат билан ўқиган. Зебуннисо бегим араб ва форс тиллари сарфу нахвини эгаллаб, шу тилларда ҳам ижод килди.

Зебуннисо бегим олимларга, шоирларга ва санъат ахлларига хомийлик кўрсатиб, уларга маош тўлаб турган. «Олами Ислом» тазкирасидаги «Зебуннисо бегим отаси хукмдорлик билан козонолмаган шухратни илм ва одоб билан козонган» жумлалари фикримизни тасдиқлайди.

Зебуннисо бегим бир катор шогирдпешаларни илм-маърифат, одоб ва газалиёт бобида тарбиялаб, камолотга етказган, Шаркнинг машхур шоири Мирзо Абдукодир Бедил ўз кизини Зебуннисо бегим тарбиясига топширган. Натижада у шоирлик даражасигача етишган. «Мунтахаб ат-таворих» ва бошқа асарлардаги байт Мирзо Бедил кизига нисбат берилган:

Ёрам маро бахонайи танхо нишонду рафт,
Гуфтам, ки ман губорам, доман фишонду рафт.

Мазмуни: Ёрим мени ёлғиз ташлади-ю, кетди, хатто йўлингда губорингман десам ҳам этагини коқди-ю кетди.

1922 йилда чоп этилган «Кобул» журналининг 10-сонида Зебуннисо бегим хақида шундай маълумот учрайди: «Зебуннисо бегимнинг чиройли бир девони бўлган. Яна тасаввуф фалсафасига оид «Мунис ул-арвоҳ» асари ҳам бор. Тафсир соҳасида 769 варакли «Зеб ат-тафсир» («Ўзал тафсирлар)ни ёзди. Бундан ташқари илоҳиётга доир «Зеб ан-нашаот» номли асар ёзиб, уни устози хотирасига бағишлади. Хиндистон мусулмонлари орасида дастуруламал бўлиб қолган «Фатавойи оламғирий» («Шариат қонунлари мажмуаси») асарини форс тилига таржима ҳам қилди». Кўриниб турибдики, Зебуннисо бегим ўз замонасининг оқила ва зукко кизи, ўша мухитнинг барқамол зиёлиси эди.

У отаси шох Аврангзеб Оламғирнинг яқин маслаҳатчиси эди. Лекин Зебуннисо бегим маслаҳатларининг ҳаммаси ҳам шохга маъқул бўлавермаган. Айниқса, адолат ва маърифат бўйича берган маслаҳатлари, эркин фикрлари шохга ёқмаган.

Зукко олима, хассос шоира бўлмиш гўзаллар гўзали Зебуннисо бегимга умр йўлдоши бўлишни истаган кишиларнинг сон-саногии бўлмаган. Бирок, Зебуннисо бегим уларнинг ҳеч бирини ўзига муносиб топмаган. Зеро, Зебуннисо бегимга илҳак бўлганларнинг аксари шахзодалар, амирзодалар, бекзодалар ва йирик мулкдорлар эди. Ўз замонасининг шоирларидан ҳам Зебуннисо бегимга ёстикдош бўлишга орзумандлар кўп бўлган.

Кўпгина тарихий асарларнинг гувоҳлик беришича, Зебуннисо бегим ёшлигида Оқилхон Розий исмли шоиртабиат бир йигитга кўнгил кўяди. Оқилхон Розий ҳам Зебуннисо бегимга ишқий мисралар йўллаб турган. Шох Аврангзеб ошқ-маъшукнинг махфий учрашувларидан хабар топгач, уларни таъқиб остига олади. Ривоятлардан бирида айтилишича, қунлардан бир қун Зебуннисо бегим билан Оқилхон Розий богда учрашиб

турганларида бокка шох Аврангзеб кириб келади. Дархол ошик-маъшуклар ўзларини панага оладилар. Окилхон шохнинг газабидан чўчиб, беркиниш учун бирор панарок жой излайди. Иттифоко, богнинг бир четидаги катта зиёфатлар учун казилган ерда ўчокка ўрнатилган катта дош козон мис копкоги билан турарди. Окилхон ана шу козон ичига тушиб олиб, устидан копкогини ёпиб олади. Албатта, унинг бу шошилинич харакати шох Аврангзебнинг назаридан четда колмайди. Шох Аврангзеб кизи Зебуннисо бегимга богдан чикиб кетиш хакида амр килгач, тўгри юриб келиб, дош козон копкоги устига чикади

ва баковулни чакириб, ўчокка олов ёкишни буюради. Ўчокка олов ёкилгач, козон кизийди. Копкок остидан жизганак хид билан тутун чикади-ю, аммо хеч кандай нидо эшитилмайди. Аврангзеб копкокдан тушиб, баковулга козон копкогини очишни буюради. Копкок очилганда козон ичида ярим корайган Окилхоннинг жасади кўринади...

Бенгал классик адабиётининг билимдони ва хозирги замон бенгал адабий тилини яратувчиларидан бири Бонкимчондор Чоттопаддхайнинг (1838—1894) «Радж Сингх» номли тарихий романида Зебуннисо бегимнинг севган махбуби Окилхон Розий — Муборак Али номи билан талкин килинади. Муаллифнинг хикоя килишича, Муборак Алининг Зебуннисо бегимни яхши кўриши ва усиз яшай олмаслигини ўз огзидан эшитган шох Аврангзеб Муборак Алини ушлатиб, махсус жазога мустахик килади. Муборак Али олдига кўз ойнакли илон (кобра) солинган иккита темир кафасни келтириб кўядилар. Муборак Али бу жазонинг тартибларини аввалдан биларди. Чунончи, бу дахшатли жазодан кутулишнинг чораси йўклигига ишончи комил бўлгани туфайли, ўлимни бўйнига олиб, дархол этикни ечиб, оёгини кафасга якинлаштиради. Газабланган илон яшин тезлигида оёкни тишлайди. Муборак Али дахшатли огрикдан инграб, жаллодга бокади. Жаллод илон захрининг зўрлигидан юзлари кўкара бошлаган Муборак Алига караб, иккинчи кафасга ишора килади. Кондага мувофик, биринчи кафасдаги илон чаккан оёкни иккинчи кафасдаги илонга хам чакдириш лозим эди. Бундан максад, биринчи кафасдаги илон яхши чака олмаган бўлса ёки етарли даражада захари бўлмаган бўлса, иккинчи кафасдаги илон меъёрига етказарди. Бинобарин, Муборак Али яраланган оёгини иккинчи кафасга тегизади. Шу лахзада илон чакиб, хушдан кетади ва оламдан ўтади.

«Тазкирати шоироти урду»да накл килинишича, Окилхон Розийни катл килаётганларида, у куйидаги газални ўкиган экан:

Баъдаз мурдан зи жафойи ту агар ёд кунам,
Аз кафан даст берун орам ва фарёд кунам.

Мазмуни: Агар сенинг жафоларингни эсласам, ўлганимдан кейин хам кафандан кўлимни чикариб, фарёд чекам.

Юкоридаги ривоятлардаи кўриниб турибдики, Зебуннисо бегимнинг хар холда севган кишиси бўлган. Аммо шох Аврангзеб бу йигитни ўзига куёв килишдан ор килиб, унинг бўйнига тухмат тошини осиб, катл килдирган.

Окилхоннинг ўлимидан сўнг, Зебуннисо бегим калбида янги ёр учун ўрин колмайди. У поёнига етмаган ишкни достонини куйлаб ўтади. Зебуннисо бегим камтарлик ила ўзи хакида куйидаги мисрани ёзган:

Хар матоеро харидор аст дар бозори хусн,

Пир шу-д Зебуннисо ўро харидоре нашуд.

Мазмуни: Хусн бозорида хар матога бор харидор, аммо Зебуннисо кариди-ю унга харидор топилмади.

«Олами Ислом»да ёзилишича, эрон шахзодаларидан бири Зебуннисо бегимнинг хусн-латофатда танхолигини эшитиб, уни гойибона севиб қолади. Унинг фиरोкида куйиб, ошикона газаллар ёзиб, улардан бир мисрани Зебуннисо бегимга юборади.

Туро, эй гулбадан, бепарда дидан орзудорам,
Латофатхойи хуснатро расидан орзудорам.

Мазмуни: Эй гулбадан, сени пардасиз кўриш, хусну латофатларингга етишиш орзусидаман.

Бунга Зебуннисо бегим куйидаги жавобни ёзади:

Булбул аз гул бигузарад гар дар чаман бинад маро,
Вутпарастии кай кунад гар барахман бинад маро?

Дар сухан пинхон шудам монанди бў дар барги гул,
Майли дидан харки дорад, дар сухан бинад маро.

Мазмуни: Агар булбул мени чаманда кўрса, гул бахридан кечарди, агар барахман мени кўриб қолса, бутга сажда қилмасди. Гул ўз хидини япроқларига яширгандай, мен ҳам сўзда яширинганман, кимнинг хохиши меини кўрмок бўлса, мени сўзда кўрсин.

Бу байт Зебуннисо бегимнинг Эрон шахзодасига мохирона берган жавоби эди.

«Хунар ва мардум» (Эрон) ойномасида хикоя қилинишича, Аврангзеб Оламгирнинг етти вазири бўлиб, шулардан бири Оқилхон Розий эди. У ёш, шўх, етук суҳандон, шоир табиатли йигит бўлган. Такдир такозоси билан Зебуннисо бегим Оқилхон Розийни ёктириб қолади. Нихоят, хар икки дилдор бир-бирлари билан махфий равишда учрашиб, аҳду паймон қиладилар. Аммо шох Аврангзеб кизи Зебуннисо бегимни унча-мунча одамга раво кўрмас, шахзодалару, аслзодалардан куёв қилишни ниёт қиларди. Зебуннисо бегим билан Оқилхон Розий кўпинча бир-бирларига мушоира тарзида шеър ёзишиб, сўзлашардилар. Уларнинг бир-бирларига қўнғил қўйганлари ва махфий учрашувлари хасадчи ва игвогарлар назаридан четда қолмади. Улар бу воқеани шох Аврангзебга етказадилар. Шох Аврангзеб аввалига каттик газабланиди ва Оқилхонга нисбатан жазо чорасини қўллашни ўйлайди. Бирок, хабарчилар келтирган миш-мишдан бошқа қўлда амалий далил-исбот йўқлиги туфайли, жазони бир оз кечиктиришга қарор қилади. Зеро, бу соҳада Аврангзеб узокни ўйлаб иш тутайди. Чунки Оқилхонга бериладиган жазонинг бир учиди ўзининг суюкли кизи Зебуннисо турарди. Шунинг учун жазо беришда шошилмасдан, аввал уларнинг хатти-харакатларини текшириб кўришга жазм қилади ҳамда вазирларига куйидагича кўрсатма беради: хар бир вазир бир кеча-кундуз, яъни 24 соат давомида саройда бўлиши керак. Хафтанинг етти кунини етти вазирига тақсимлайди. Ушбу тақсимотда Оқилхонга ҳам бир кечаю кундуз саройда салтанат ишлари билан шугулланишга фармон беради. Ўз-ўзидан маълумки, Оқилхон навбатчилик қиладиган тунда Зебуннисо бегим билан Оқилхоннинг дийдор кўришмақларига имкон тугиларди. Аммо, шох Аврангзеб ўзининг воқеанависларини (жосус) йигиб, шу бир хафта

давомида кечаси-ю кундузи Окилхон Розиннпг хатти-харакатидан вокиф бўлишни хамда ким билан нима ҳақда сўзлашганини назардаи кочирмасликни тайинлайди. Окилхон Розий фахм-фаросатли, хар ишнинг окибатини ўйлайдиган аклли йигит эди. У навбатчилик шохга нима учун зарур бўлиб колгани сабабини фаросат юзасидан ўйлаб топади. Ишнинг окибати яхши бўлмаслигига кўзи етган Окилхон ўзини касалликка солиб, ўша кун ва тун ўз манзилидан ташкарига чикмайди. Зебуннисо бегим эса Окилхон Розийнинг навбатчилик кечасини зўр иштиёк ва сабрсизлик билан кутади. Зеро, ўша кеча махбубининг висолини кўришга мушарраф бўлишдан умидвор эди...

Зебуннисо бегимнинг хаёт йўли афсонавий воқеаларга бой. Унинг насли ота тарафидан хам, она тарафидан хам Бобур подшоҳга бориб туташади. Демак, шох кизи, боз устига акл ва идрокда тенгсиз, юксак шеърий истеъдод сохибаси, назм мулкининг маликаси, маликалар ичра гўзали... Зебуннисо бегим хусну латофат ва малохатда беназир, фазилатда бекиёс бўлса-да, ўзининг 63 йиллик умри давомида ўзига муносиб, хамдард ёр топа олмади. У 1702 йилда 63 ёшида Дехлида вафот этди. Уни Дехлидаги «Зарзарий» кабристонига дафн қилишган.

«Олами Исломи»да ёзилишича, Зебуннисо бегимнинг вафотига бағишлаб, абжад ҳисобида куйидаги газал билан таърих ёзганлар.

Ох, Зебуннисо ба ҳукми казо ногаҳон аз нигоҳ махфий шуд.

Манбаи илму фазл ва хусну жамол, Хамчу Юсуф бачох Махфий шуд.

Соли таърих аз хирад жустам, гуфт хотиф ки мох Махфий шуд.

Мазмуни: Ох, Зебуннисо, казо ҳукми билан ногаҳон кўздан яширинди. Илму фазл ва хусну латофат манбаи Юсуф каби чоҳга яширинди. Таърих (вафот) йилини аклдан кидирдим, ой яширинди деб гойибдан овоз келди.

Газалда «Зебуннисо бу ҳукми казо» таърихи бўлиб, араб алифбосида харфларнинг раками 1132 ни ташкил қилади. Унда «зеб» харфлари— 19 дир, демак 1132дан 19 ни олиб ташланса, 1113 қолади. Бу сон хижрий йилда Зебуннисо бегимнинг вафот қилган йилидир. Хижрий 1113 йилни милодийга ўғирилса — 1702 йил келиб чиқади.

Тургун Файзиёвнинг «Темурий маликалар» китобидан олинди.